

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Д. КАРБЫШЕВА С УГЛУБЛЕННЫМ
ИЗУЧЕНИЕМ ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА Г. ФЕОДОСИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

МУНИЦИПАЛЬНИЙ БЮДЖЕТНИЙ ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ЗАКЛАД
«СПЕЦІАЛІЗОВАНА ШКОЛА № 1 ІМ. Д. КАРБИШЕВА З ПОГЛИБЛЕНИМ ВИВЧЕННЯМ
ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ М. ФЕОДОСІЇ РЕСПУБЛІКИ КРИМ»

«КЪЫРЫМ ДЖУМХУРИЕТИ ФЕОДОСИЯ ШЕЭРИНИНЪ ФРАНСЫЗ ТИЛИНИ ТЕРЕН
ОГРЕНЮВ Д.КАРБЫШЕВ АДЫНА МАХСУСЛАШТЫРЫЛГЪАН 1 НОМЕРАЛЫ МЕКТЕБИ»
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ УМУМТАСИЛЬ МУЭССИСЕСИ

бульвар Адмиральский, дом 3, г. Феодосия, 298100, тел. /факс +7(365 62) 3-57-69, 3-05-64,
e-mail: schkrim1@yandex.ru, ИНН/КПП 9108119350/910801001, ОГРН 1159102007624, ОКПО 00798127

24.11.2017 г. № 01-17/513

На № _____ от _____

ИНФОРМАЦИЯ

о ходе и результатах реализации инновационного проекта

«ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»

1. Сведения о региональной инновационной площадке	
1.1. Полное наименование региональной инновационной площадки (далее – РИП)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специализированная школа № 1 им. Д. Карбышева с углубленным изучением французского языка г. Феодосии Республики Крым»
1.2. Полное наименование учредителя РИП	Муниципальное образование городской округ Феодосия Республики Крым, функции и полномочия Учредителя осуществляет Муниципальное казенное учреждение «Управление образования Администрации города Феодосии Республики Крым»
1.3. Тип РИП	Общеобразовательное учреждение
1.4. Юридический адрес РИП	298100, Российская Федерация, Республика Крым, г. Феодосия, бульвар Адмиральский, дом 3
1.5. Руководитель РИП	Директор школы Скорик Галина Петровна, учитель математики высшей категории
1.6. Телефон, факс РИП	+73 (065 62) 3-57-69
1.7. Адрес электронной почты	schkrim1@yandex.ru
1.8. Официальный сайт РИП со ссылкой на проект и отчет	http://feol.shed-ed.ru/?page_id=1946
1.9. Состав авторов проекта с указанием функционала	1. Научный руководитель: Лесова-Юзефович Надежда Сергеевна, Функционал: Осуществляет научное руководство экспериментально-инновационной деятельностью. Организует научные исследования и разработки по теме исследования. Консультирует работы экспертных, творческих групп и т.д. (по основным направлениям экспериментально - инновационной деятельности); составляет программы эксперимента на учебный год, координирует действия

	<p>исполнителей (на базе учреждения), обобщает совместно с участниками эксперимента полученные результаты.</p> <p>Анализирует, обобщает аналитические материалы по результатам исследования. Собирает, обрабатывает, анализирует и обобщает результаты исследований, научно-исследовательскую информацию, инновационный опыт.</p> <p>2. Полянская Оксана Владимировна, заместитель директора по УВР, учитель французского и английского языков. Функционал: театрализация на уроках в младших классах.</p> <p>3. Титаренко Андрей Сергеевич, заместитель директора по УВР, учитель географии. Функционал: методическое обоснование проекта</p> <p>4. Кашаровская Татьяна Николаевна, учитель французского и английского языков. Функционал: методологическое обоснование проекта</p> <p>5. Низельская Ольга Ивановна, учитель французского языка. Функционал: элементы театральной педагогики в среднем звене, методика глобального погружения</p> <p>6. Савичева Ольга Ивановна, учитель французского языка. Функционал: театрализация на уроках в основной школе</p> <p>7. Сухоробров Виталий Валерьевич, учитель истории. Функционал: нравственное и моральное воспитание</p> <p>8. Музыченко Ирина Олеговна, учитель начальных классов. Функционал: театрализация на уроках в начальных классах.</p>
1.10. При необходимости указать организации, выступающие соисполнителями проекта (программы)	
1.11. Тема проекта (программы)	<p>ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ. (Использование элементов театральной педагогики в обучении иностранным языкам, формирование новой творческой личности художественно-эстетической направленности).</p>
1.12. Цель проекта (программы)	Создание условий для нравственно-интеллектуального развития личности средствами театрального искусства, которые помогут решить проблемы качественного уровня знаний, проблемы воспитания и досуга учащихся.
1.13. Задачи проекта (программы)	<p>- в области изучения иностранных языков: формирование у обучающихся устойчивого интереса к предмету, повышение качества знаний, развитие предметных универсальных учебных</p>

	<p>действий; гармоничное развитие личности средствами искусства.</p> <p>-в области эстетического воспитания: гармоничное развитие личности средствами искусства ознакомление обучающихся с законами сценического искусства; обучение говорению; формирование метапредметных и личностных художественно-эстетических УУД.</p> <p>-в области нравственного воспитания: развитие навыков работы в коллективе; создание психологически комфортной атмосферы сотрудничества «учитель-ученик»; закрепление личностных регулятивных УУД, создание условий для нравственно-интеллектуального развития личности средствами театрального искусства, которые помогут решить проблемы воспитания молодого поколения.</p>
1.14. Срок реализации проекта (программы)	апрель 2017 – май 2022 года.
1.15. Этап проекта (программы)	1. Подготовительно-диагностический.
Задачи на данный этап	<ul style="list-style-type: none"> -выявление условий, обеспечивающих активную вовлечённость обучающихся и педагогов в театральную деятельность; -организация педагогического исследования по выявлению форм, методов, приёмов, средств школьной театральной педагогики, направленных на раскрытие и развитие творческих способностей обучающихся; -диагностика уровня сформированности творческой активности на разных этапах образования; -создание учебно-методической базы освоения нового предметного содержания деятельности; -составление плана мероприятий работы МО по систематизации уже имеющихся наработок в области применения театральной технологии в образовательном пространстве; -создание психологических условий и формирования нового творческого мышления, которым способствует работа Клуба театральных педагогов, деятельность театральных кружков; - создание единого, постоянно действующего творческого коллектива педагогов
Использованные источники финансирования (с указанием объема финансирования)	нет
2. Аналитическая часть	
2.1. Описание соответствия заявки и полученных результатов	В поданной заявке на первом этапе планировались задачи, описанные выше. На данный момент все задачи решены: изучена научная, методическая, нормативно – правовая литература по данной проблеме; проведена диагностика готовности всех субъектов образовательного процесса к

	<p>инновационной деятельности; составлен план мероприятий работы МО по систематизации уже имеющихся наработок в области применения театральной технологии в образовательном пространстве, организована целенаправленная научно-методическая работа педагогического коллектива, открыта рубрика «Инновационный проект» на сайте Учреждения.</p> <p>Были проведены уроки с элементами театрализации: 27.01.17г. Тема урока: «Праздники Франции» 7-Б кл. Винник Э.Г. 28.01.17г. Тема урока: «Мой любимый французский фильм» 11-Б кл. Терехова Л.М. 01.02.17г. Тема урока: «Наш класс» 6-А кл. Подвинцева О.В. 07.02.17г. Тема урока: «Экологические проблемы» 8-А кл. Кашаровская Т.Н. 21.02.17г. Тема урока: «Дружба» 6-Б кл. Кирпиченко Т.Г., 17.03.17 г. Тема урока: «Диалоги в гостинице» 10-А кл. Савичева О.И. 20.03.17г. Тема урока: «Учимся вежливости» 2-А кл. Савичева О.И. 19.04.17 г. Тема урока: «Средства массовой информации» 10-Б кл. Плаксин А.А. 09.10.17г. Тема урока: «Анатолий идет в школу» 2-А кл. Подвинцева О.В. 11.10.17 г. Тема урока : «Чей мяч?» 2-Б кл. Загорулько А.В.</p> <p>Педагоги представляли свой опыт в выступлениях: на педагогическом совете Подвинцева О.В. «Использование элементов театрализации на занятиях по внеурочной деятельности» (Протокол № 26 от 01.11.2017); на заседаниях школьного методического объединения учителей иностранных языков: Кашаровская Т.Н. «Повышение профессиональной компетентности и педагогического мастерства учителя иностранного языка в условиях обновления содержания образования, модернизации всех компонентов образовательного процесса» (Протокол №1 от 28.08.2017г.) Загорулько А.В. «Театральные технологии на начальном этапе обучения французскому языку» Литвиненко А.В. «Развитие коммуникативной компетенции обучающихся путём внедрения передовых педагогических технологий в условиях реализации ФГОС» (Протокол №2 от 15.09.2017г.) Обучающиеся приняли участие в Фестивале французской культуры в г. Симферополе 22.04.2017 г.</p> <p>В ходе республиканского семинара для</p>
--	--

<p>специалистов органов управления образованием муниципальных районов и городских округов, курирующих преподавание французского языка по теме: «Организация самостоятельной деятельности обучающихся на уроках французского языка» выступили с докладами: «Использование электронных образовательных ресурсов при обучении иностранному языку и при самостоятельной работе обучающихся» Полянская О.В.</p> <p>«Элементы театральной педагогики. Из опыта работы» Кашаровская Т.Н.</p> <p>Представлена методическая разработка на тему: «Использование элементов театральной педагогики на различных этапах урока иностранного языка.» Автор: Кашаровская Т.Н.</p> <p>С 30.11.17 по 05.12.17 на 23-м Международном фестивале французских театров «Маски» в городе Москва будут представлены три спектакля:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Как живые стрелы» автор Халил Джигран. (Руководитель - Савичева Ольга Ивановна) 2. Спектакль «Диалоги на вокзале» автор Сильвен Хинглэ (Руководитель –Низельская Ольга Ивановна) 3. Спектакль «Вчера, сегодня, завтра...» автор Франсуаза дю Шаксэль. (Руководитель- Кашаровская Татьяна Николаевна) 		
Реализация дорожной карты проекта (программы)		
Задачи и шаги реализации	Выполнено /не выполнено	Причины невыполнения
Задача 1: Разработка нормативно-правовой базы проекта		
Шаги реализации		
Подготовка и принятие локальных актов	выполнено	
Коррекция ООП НОО, ООО, ДО	выполнено	
Задача 2: Апробация театральных технологий в урочной и внеурочной деятельности в учреждении		
Шаги реализации		
Создание плана методической работы по ИП	выполнено	
Проведение мастер-классов	выполнено, запланировано на среднесрочный период	
Задача 3: Сбор и обработка информации по использованию элементов театральной педагогики при обучении иностранным языкам		
Шаги реализации		
Систематизация работы и формирование кейса предложений для успешной реализации ИП	выполнено	
Составление методических рекомендаций по реализации	выполнено частично	

положений ИП		
Выступления по обмену опытом на заседаниях педагогического совета, методического объединения, педагогических чтениях	выполнено	
Проведение открытых уроков, мероприятий	выполнено	
Задача 4: Анализ существующих теоретических положений по театральной педагогике, применяемых в школьной практике		
Шаги реализации		
Создание методического «банка данных» по реализации ИП		
Задача 5: Выявление условий, обеспечивающих активную вовлеченность обучающихся и педагогов в театральную деятельность		
Шаги реализации		
Проведение диагностики уровня сформированности творческой активности на разных этапах образования	выполнено	
Задача 6: Анализ форм и приёмов театральной педагогике для развития эмоционально-чувственной сферы обучающихся, развития коммуникативности, адаптации к учебному процессу		
Шаги реализации		
Составление методических рекомендаций для всех педагогов учреждения	не выполнено	Планируемый срок выполнения – конец декабря 2017 г.
Задача 7: Создание условий для развития индивидуальности, воспитания и творческой самореализации раскованного, общительного ребенка, владеющего своим телом и словом, слышащего и понимающего партнера во взаимодействии, способного работать в коллективе		
Шаги реализации		
Праздник «Попугая». Проведение спортивного праздника в духе средневековой Франции.	выполнено	
Формирование и деятельность театральных кружков	выполнено	
Участие в Международном театральном фестивале «Маски» г. Москва		30.11-05.12
Театрализованная композиция «Самая известная в мире сказка» А. де С. Экзюпери «Маленький принц»	выполнено	
В рамках недели английского языка шествие литературных персонажей англоязычных стран.		14.12.2017 г.
Рождественская сказка на французском языке.		25.12.2017 г.
Путешествие по сказкам Шарля Перро (театральные зарисовки)	выполнено	
Литературно-музыкальная	выполнено	

композиция «Творчество Жака Превера» была подготовлена обучающимися 9-х классов и учителями французского языка Гречка Н. П. и Кирпиченко Т. Г.		
Задача 8: Создание единого, постоянно действующего творческого коллектива педагогов		
Шаги реализации		
Создание Клуба театральных педагогов	выполнено	
Составление плана мероприятий работы МО по систематизации уже имеющихся наработок в области применения театральной технологии в образовательном пространстве	выполнено	
Задача 9: Точечное применение методов театральной педагогики на разных этапах уроков в начальном, основном и среднем звене.		
Шаги реализации		
Подготовка презентации для проведения классных часов «Начало учебного года во Франции и во всём мире»	выполнено	
Составление заочной экскурсии в галерею К.И. Айвазовского.	выполнено	
2.2. Описание текущей актуальности продукта		
Продукт проекта (программы)		
Полученный продукт (учебные планы, программы, учебно-методические материалы, пособия, рекомендации, разработки, статьи и др.)	«Использование элементов театральной педагогики на различных этапах урока иностранного языка» Кашаровская Т.Н. Сценарии театральных постановок, разработки уроков с использованием театральных технологий. Проведение родительских собраний по теме «Театр без границ».	
Рекомендации по использованию полученных продуктов	Данные продукты могут быть использованы для роста мотивации профессиональной культуры педагогов.	
Описание методов и критериев мониторинга качества продуктов проекта; результаты удовлетворенности участников образовательного процесса	Программа мониторинга осуществляется: - по количеству обучающихся, занимающихся в театральных кружках, - вовлеченных во внеурочную деятельность, - участвующих в мероприятиях инновационного характера. Данными продуктами удовлетворены участники образовательного процесса: Результаты мониторинга удовлетворённости педагогов, родителей и обучающихся качеством образовательных услуг.	
Прогноз развития проекта (программы) на следующий год	10.04.2018 г. планируется проведение республиканского семинара на базе Учреждения «Теоретическое и методическое обоснование	

	<p>применения технологии театральной педагогики в организации урока и внеурочной деятельности (в рамках реализации проекта инновационной площадки «Театр без границ»);</p> <p>круглый стол учителей иностранных языков «Возможности использования элементов театральной технологии в организации урока»;</p> <p>организация и проведение открытых мероприятий в рамках реализации инновационного проекта;</p> <p>активизация деятельности Клуба театральных педагогов и кружков на французском языке.</p>
Достигнутые внешние эффекты	
Эффект	Достигнут
Описание и обоснование коррекции шагов по реализации проекта (программы) на следующий год	Выполнение дорожной карты второго экспериментально-формирующего этапа проекта

Директор МБОУ специализированная школа №1



Г.П. Скорик