

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ ШКОЛА № 1 ИМ. Д. КАРБЫШЕВА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ
ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКА Г. ФЕОДОСИИ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ»

МУНИЦИПАЛЬНИЙ БЮДЖЕТНИЙ ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ЗАКЛАД
«СПЕЦІАЛІЗОВАНА ШКОЛА № 1 ІМ. Д. КАРБИШЕВА З ПОГЛИБЛЕНИМ ВИВЧЕННЯМ ФРАНЦУЗЬКОЇ
МОВИ М. ФЕОДОСІЇ РЕСПУБЛІКИ КРИМ»

«КЪЫРЫМ ДЖУМХУРИЕТИ ФЕОДОСИЯ ШЕЭРИНИНЪ ФРАНСЫЗ ТИЛИНИ ТЕРЕН ОГРЕНЮВ
Д.КАРБЫШЕВ АДЫНА МАХСУСЛАШТЫРЫЛГЪАН 1 НОМЕРАЛЫ МЕКТЕБИ»
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ УМУМТАСИЛЬ МУЭССИСЕСИ

бульвар Адмиральский, дом 3, г. Феодосия, 298100, тел. /факс +7(365 62) 3-57-69, 3-05-64,
e-mail: schkrim1@yandex.ru, ИНН/КПП 9108119350/910801001, ОГРН 1159102007624, ОКПО 00798127

08.12.2020 г. № 01-17/523

На № _____ от _____

ИНФОРМАЦИЯ

о ходе и результатах реализации инновационного проекта

«ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ»

в 2019/2020 учебном году

1. Сведения о региональной инновационной площадке	
1.1. Полное наименование региональной инновационной площадки (далее – РИП)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Специализированная школа № 1 им. Д. Карбышева с углубленным изучением французского языка г. Феодосии Республики Крым»
1.2. Полное наименование учредителя РИП	Муниципальное образование городской округ Феодосия Республики Крым, функции и полномочия Учредителя осуществляет Муниципальное казенное учреждение «Управление образования Администрации города Феодосии Республики Крым»
1.3. Тип РИП	Общеобразовательное учреждение
1.4. Юридический адрес РИП	298100, Российская Федерация, Республика Крым, г. Феодосия, бульвар Адмиральский, дом 3
1.5. Руководитель РИП	Директор школы Скорик Галина Петровна, учитель математики высшей категории
1.6. Телефон, факс РИП	+7 (365 62) 3-57-69
1.7. Адрес электронной почты	schkrim1@yandex.ru
1.8. Официальный сайт РИП со ссылкой на проект и отчет	http://feol.shed-ed.ru/?page_id=1946
1.9. Состав авторов проекта с указанием функционала	1. Научный руководитель: Лесова-Юзефович Надежда Сергеевна, Функционал: Осуществляет научное руководство экспериментально-инновационной деятельностью. Организует научные исследования и разработки по теме исследования. Консультирует работы экспертных, творческих групп и т.д. (по основным направлениям экспериментально - инновационной деятельности); составляет программы эксперимента на учебный год, координирует действия

	<p>исполнителей (на базе учреждения), обобщает совместно с участниками эксперимента полученные результаты.</p> <p>Анализирует, обобщает аналитические материалы по результатам исследования. Собирает, обрабатывает, анализирует и обобщает результаты исследований, научно-исследовательскую информацию, инновационный опыт.</p> <p>2. Полянская Оксана Владимировна, учитель французского языка. Функционал: театрализация на уроках в младших классах.</p> <p>4. Кашаровская Татьяна Николаевна, учитель французского языка. Функционал: методологическое обоснование проекта</p> <p>5. Низельская Ольга Ивановна, учитель французского языка. Функционал: элементы театральной педагогики в среднем звене, методика глобального погружения</p> <p>6. Савичева Ольга Ивановна, учитель французского языка. Функционал: театрализация на уроках в основной школе.</p> <p>7. Кирпиченко Татьяна Георгиевна, учитель французского языка. Функционал: театрализация на уроках в основной школе.</p> <p>8. Музыченко Ирина Олеговна, учитель начальных классов. Функционал: театрализация на уроках в начальных классах.</p>
1.10. При необходимости указать организации, выступающие соисполнителями проекта (программы)	
1.11. Тема проекта (программы)	<p>ТЕАТР БЕЗ ГРАНИЦ. (Использование элементов театральной педагогики в обучении иностранным языкам, формирование новой творческой личности художественно-эстетической направленности).</p>
1.12. Цель проекта (программы)	Создание условий для нравственно-интеллектуального развития личности средствами театрального искусства, которые помогут решить проблемы качественного уровня знаний, проблемы воспитания и досуга учащихся.
1.13. Задачи проекта (программы)	- в области изучения иностранных языков: формирование у обучающихся устойчивого интереса к предмету, повышение качества знаний, развитие предметных универсальных учебных

	<p>действий; гармоничное развитие личности средствами искусства.</p> <p>-в области эстетического воспитания: гармоничное развитие личности средствами искусства ознакомление обучающихся с законами сценического искусства; обучение говорению; формирование метапредметных и личностных художественно-эстетических УУД.</p> <p>-в области нравственного воспитания: развитие навыков работы в коллективе; создание психологически комфортной атмосферы сотрудничества «учитель-ученик»; закрепление личностных регулятивных УУД, создание условий для нравственно-интеллектуального развития личности средствами театрального искусства, которые помогут решить проблемы воспитания молодого поколения.</p>
1.14. Срок реализации проекта (программы)	Апрель 2017 – май 2022 года.
1.15.2. Этап проекта (программы)	2. Экспериментально-формирующий (январь 2018 - декабрь 2020)
Задачи на данный этап	<ul style="list-style-type: none"> -апробация проекта в урочной и внеурочной деятельности на всех ступенях обучения; - корректировка и составление учебных и воспитательных планов и программ, элективных курсов с учётом внедрения в них театральных технологий; -обучение субъектов реализации проекта основам актёрского мастерства и режиссуры; -теоретическое и методическое обоснование применения технологии театральной педагогики в организации урока и внеурочной деятельности; -определить новые варианты командной работы педагогов, обучающихся и родителей в условиях осуществления инновационной программы; -разработать систему упражнений при организации различных этапов урока; -разработать серию открытых уроков и мероприятий с элементами театральной педагогики; - разработать увлекательные формы внеклассной работы с использованием элементов театральной педагогики; -привлечение максимального количества обучающихся для постановки театральных спектаклей в конце каждого учебного года; -рассмотреть и разработать схему сотрудничества с коллективами других учреждений РФ, занимающихся театральной деятельностью.
Использованные источники финансирования (с указанием объема финансирования)	нет

2. Аналитическая часть

2.1. Описание соответствия заявки и полученных результатов

На данный момент задачи во многом решены: апробация проекта проходит в урочной и внеурочной деятельности, внедрение театральных технологий продолжается через реализацию программ внеурочной деятельности, педагоги продолжают изучение научной, методической литературы по данной проблеме; происходит внедрение театральных технологий в различные этапы уроков, скорректирован план мероприятий ШМО учителей иностранных языков, педагогами выполнены разработки упражнений с элементами театральной педагогики.

Учителя представляли свой опыт в выступлениях на заседаниях школьного методического объединения учителей иностранных языков: Полянская О.В. «Театральные технологии, как эффективное средство обеспечения индивидуального подхода при обучении школьников иностранным языкам в условиях массового общего современного образования». (28.08.2020); Кашаровская Т.Н. «Использование элементов театральной педагогики на различных этапах урока иностранного языка» (02.06.2020), Савичева О.И. «Экспериментальное использование материала нового знания в процессе обучения» (28.08.2020г.), Гречка Н.П. «Обучать всех, обучая каждого» (02.06.2020), Щанкина А.И. «Коммуникативно-когнитивная методика при обучении иностранному языку- основа для формирования продуктивных умений обучающихся и повышения качества знаний» (10.10.2019 г.) «Практические рекомендации к современному уроку. Шесть шляп мышления Э.де Боно» (21.11.2019 г.), Винник Э.Г. «Несколько приемов технологии театральной педагогики» (06.08.2020), Низельская О.И. «Превратить процесс обучения в инструмент творческого освоения мира» (25.01.2020).

С 5 декабря по 10 декабря 2019 г. на юбилейном 25-м Международном фестивале французских театров «Маски» в городе Москва школа была представлена двумя театральными труппами. «Аплодисменты» (руководитель Т.Н. Кашаровская) и «Контраст» (руководитель О.И. Низельская) со спектаклями «Лысая певица» и «Шантеклер».

Заканчивается реализация задач второго этапа. В МБОУ специализированная школа №1 работает 3 театральных кружка на французском языке: театр «Контраст» (Руководитель – Низельская Ольга Ивановна), театр «Дю-солейчик» (Руководитель –

	<p>Савичева Ольга Ивановна), театр «Аплодисменты» (руководитель Кашаровская Татьяна Николаевна).</p> <p>В программе внеурочной деятельности представлены курсы «Веселый французский язык», «Весь мир – театр», «В мире французского языка», «Театр-игра-дети», «В гостях у сказки», «По страницам французских сказок», «Занимательная грамматика (французский язык)», «Туристическое турне Париж-Москва-Феодосия», «Грамматический диалог», «Сбор-ник», «Занимательный французский».</p> <p>В урочной деятельности на разных этапах уроков апробируются различные формы театрализации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - урок с применением коммуникативной методики «Simulation globale» - технология «Les petits Lascards» для обучающихся начальных классов (применение стихов, песен, рифмовок, мини-сценок, игровых моментов при обучении) - использование элементов таких коммуникативных методик как «Amis et compagnie», «Connexions», «Belleville» «Adosphère» на средней ступени обучения - на старшей ступени обучения для более качественной подготовки к ОГЭ и ЕГЭ используются элементы методики «Campus 2,3» «Taxi», что позволяет углубить знания обучающихся по современным лингвострановедческим аспектам.
--	---

В 2019/ 2020 учебном году в курсах внеурочной деятельности представлены:

ФИО педагога	Форма деятельности	класс	предмет	Количество обучающихся
Гречка Н.П.	Курс «Весь мир – театр»	4-А, Б	Французский язык	21
Низельская О.И.	Курс «В гостях у сказки»	4-А, Б	Французский язык	22
Савичева О.И.	Курс «Французский-это здорово»	5-А, Б	Французский язык	21
Низельская О.И.	Курс «Французский-это здорово»	5-А, Б	Французский язык	22
Полянская О.В.	Курс «По страницам французских сказок»	6-А,Б	Французский язык	22
Кирпиченко Т.Г.	Курс «По страницам французских сказок»	6-А,Б	Французский язык	11
Гречка Н.П.	Курс «Туристическое турне Париж-Москва-Феодосия»	8-А,Б	Французский язык	23
Низельская О.И.	Курс «Туристическое турне Париж-Москва-Феодосия»	8-А,Б	Французский язык	22
Савичева О.И.	Курс «Грамматический диалог»	9-А	Французский язык	11

Щанкина А.И.	Курс «Грамматический диалог»	9-А	Французский язык	11
Кирпиченко Т.Г.	Курс «Мастерская глаголов»	9-Б	Французский язык	10
Винник Э.Г.	Курс «Занимательный французский»	9-Б	Французский язык	10
Скоморохова С.В.	Курс «Французская литература»	9-А,Б	Французский язык	19
Музыченко И.О.	Курс «Театр-игра-дети»	2 - А	Начальные классы	25
Скорцова С.С.	Курс «Театральный кружок «Радуга»	4 - А	Начальные классы	22

Реализация дорожной карты проекта (1-й этап)	
Задачи первого этапа проекта выполнены	
Реализация дорожной карты проекта (2-й этап)	
Задачи и шаги реализации	Выполнено /не выполнено
Задача 1: Апробация проекта в урочной и внеурочной деятельности на всех ступенях обучения.	
Шаги реализации	
<p>Работа над темами самообразования учителей иностранных языков «Театральные технологии на начальном этапе обучения французскому языку» (Загорулько А.В.)</p> <p>«Использование современных педагогических технологий при работе с грамматикой французского языка в условиях реализации ФГОС» (Винник Э.Г.)</p> <p>«Игровые технологии на уроках иностранного языка как эффективный способ повышения качества образования при реализации ФГОС» (Гречка Н.П.)</p> <p>«Применение игровых технологий на уроках иностранного языка как эффективный способ повышения качества образования при реализации ФГОС» (Граждан Ю.А.)</p> <p>«Элементы театральных технологий на уроках французского языка в начальной школе в условиях реализации ФГОС» (Кашаровская Т.Н.)</p> <p>«Элементы театральной технологии на уроках французского языка в условиях реализации ФГОС» (Кирпиченко Т. Г.)</p> <p>«Использование методов театрализации для формирования иноязычной коммуникативной компетенции с целью повышения качества образования в условиях реализации ФГОС» (Низельская О.И.)</p> <p>«Применение коммуникативно-когнитивного подхода с целью повышения качества знаний обучающихся и профессиональной компетенции педагога в условиях реализации ФГОС» (Щанкина А.И.)</p> <p>«Использование игровых технологий на уроках иностранного языка как эффективный способ повышения качества образования при реализации ФГОС» (Полянская О.В.)</p> <p>«Методы и приёмы развития коммуникативной компетенции с использованием традиционных методик, элементов интенсивного обучения и внедрения передовых технологий на уроках французского языка» (Савичева О.И.)</p>	выполнено

«Активные методы и приемы обучения на уроках французского языка как эффективный способ повышения качества образования при реализации ФГОС» (Скоморохова С.В.)	
2. Разработка системы упражнений при организации различных этапов урока (идет работа над созданием сборника «Золотой фонд», целью которого является подборка и классификация выражений, фразеологизмов, лексических единиц из материалов французской прессы, театральных пьес и литературных произведений)	Выполняется

Задача 2: Корректировка и составление учебных и воспитательных планов и программ, элективных курсов с учётом внедрения в них театральных технологий

Шаги реализации

Корректировка рабочих программ курсов внеурочной деятельности методическим объединением учителей иностранных языков на 2019/2020 учебный год, рабочие программы кружков.	выполнено
Корректировка курсов внеурочной деятельности для 1-9-х классов на 2020/2021 уч.г. (июнь-август 2020 г.) Театральный кружок «Радуга» (1-А) Скорцова С.С. «В гостях у сказки» (3 кл) Полянская О.В. «По страницам французских сказок» (5 кл) Гречка Н.П., Граждан Ю.А. «Таинственный мир слов» (6 кл) Савичева О.И., Низельская О.И.) «Туристическое турне Париж-Москва-Феодосия» (7 кл) Савичева О.И., Низельская О.И. «Грамматический диалог» 8 кл Полянская О.В., Савичева О.И., Кашаровская Т.Н. «Подготовка к ОГЭ» 9 кл Гречка Н.П., Низельская О.И. «История Франции: прошлое и настоящее» 10 кл Винник Э.Г.	выполнено

Задача 3: Обучение субъектов реализации проекта основам актёрского мастерства и режиссуры.

Шаги реализации

Приглашение режиссеров для помощи при подготовке спектаклей для участия в театральном фестивале	выполнено
---	-----------

Задача 4: Теоретическое и методическое обоснование применения технологии театральной педагогики в организации урока и внеурочной деятельности

Шаги реализации

Работа над темами самообразования учителей	выполнено
Выступления по обмену опытом на заседаниях методического объединения.	выполнено
Сотрудничество с КубГУ в плане оказания теоретической и методической помощи учителям и обучающимся старших классов в плане подготовки к сдаче ЕГЭ и международного экзамена по владению иностранным языком уровня B2.	Выполнено частично

Задача 5: Определение новых вариантов командной работы педагогов, обучающихся и родителей в условиях осуществления инновационной программы

Шаги реализации

Проведение родительских собраний с трансляцией достижений театральных коллективов и показов спектаклей	Выполнено
--	-----------

Проведение заседаний Управляющего Совета по реализации инновационного проекта	Выполнено
Привлечение максимального количества обучающихся для постановки театральных спектаклей для показа родителям в конце учебного года.	Не выполнено (в связи с особенностями окончания уч. г.)
Задача 6: Разработка системы упражнений при организации различных этапов урока	
Шаги реализации	
Составление методических рекомендаций для всех педагогов учреждения	В процессе
Разработка увлекательных форм внеклассной работы с использованием элементов театральной педагогики.	В процессе
Разработка системы упражнений при организации различных этапов урока.	Выполнено
Создание кейса театральных технологий в урочной и внеурочной деятельности	В процессе
Работа над созданием сборника «Золотой фонд»	В процессе
Задача 7: Разработка серии открытых уроков и мероприятий с элементами театральной педагогики	
Шаги реализации	
Разработка серии открытых уроков и мероприятий с элементами театральной педагогики.	В процессе
Использование материалов недели взаимопосещения уроков для выявления и обобщения опыта коллег.	Выполнено
Задача 8: Разработка увлекательных форм внеклассной работы с использованием элементов театральной педагогики	
Шаги реализации	
Составление плана мероприятий работы ШМО по систематизации уже имеющихся наработок в области применения театральной технологии в образовательном пространстве	выполнено
Формирование и деятельность театральных кружков	выполнено
Участие в Международном театральном фестивале «Маски» г. Москва	выполнено
Участие в фестивале юных франкофонов «Зеленый мандарин»	Не выполнено (апрель 2020, был отменен)
Представление результатов внеурочной деятельности в форме спектаклей, сценок, постановок, инсценированных песен («Школьные театральные подмостки»). La maison du bois «Деревянный домик», Загорулько А.В., 4-Б класс Le Petit Chaperon rouge «Красная шапочка», Гречка Н.П., 3-А класс La conjugaison amusante «Notre –Dame de Paris», Низельская О.И., 11-Б класс L'histoire du chat blanc «История белого кота», Савичева О.И., 4-А класс Trois jeunes tambours «Три юных барабанщика», Низельская О.И., 4-Б класс Les mots magiques «Волшебные слова», Савичева О.И., 4-Б класс Un cadeau d'anniversaire «Подарок ко Дню рождения», 7-А, 7-Б класс, Щанкина А.И. Представление– «Мы представляем французскую моду-мир растений». A l'agence touristique «В туристическом агентстве», 7-А класс, Гречка Н.П. Une mauvaise élève «Плохой ученик», 7-А класс, Низельская О.И. Petit Nicolas «Маленький Николя» 8-Б класс, Низельская О.И.	выполнено

«Репка» (2 кл) Кашаровская Т.Н., Полянская О.В.	
«Доктор Айболит». (2 кл) Кашаровская Т.Н., Полянская О.В.	
Конкурс-выставка поделок « Символы Франции»	выполнено
Конкурс рисунков «Французские сказки»	выполнено
Презентация творчества детских поэтов (M. Carême, J. Charpentreau)	выполнено
Конкурс выразительного чтения (2-4 классы)	выполнено
Выставка рисунков «Французские сказки» (1-2 классы)	выполнено
Караоке- марафон среди обучающихся 6-11 классов	выполнено
Конкурс плакатов «Известные люди Франции».	выполнено
викторина знатоков французской музыки	выполнено
«Великие страницы искусства Франции»	выполнено
Устный журнал «Франция- колыбель импрессионизма»	выполнено
Задача 10: Рассмотрение и разработка схемы сотрудничества с коллективами других учреждений РФ, занимающихся театральной деятельностью	
Сотрудничество с Международной ассоциацией преподавателей французского языка	

Продукт проекта (программы)	
Полученный продукт (учебные планы, программы, учебно-методические материалы, пособия, рекомендации, разработки, статьи и др.)	Сценарии театральных постановок, разработки уроков с использованием театральных технологий. Проведение родительских собраний по теме «Театр без границ».
Рекомендации по использованию полученных продуктов	Данные продукты могут быть использованы при проведении уроков преподавателями иностранного языка
Описание методов и критериев мониторинга качества продуктов проекта; результаты удовлетворенности участников образовательного процесса	Программа мониторинга осуществляется: - по количеству обучающихся, занимающихся в театральных кружках, -вовлеченных во внеурочную деятельность, - участвующих в мероприятиях инновационного характера. Данными продуктами удовлетворены участники образовательного процесса: Результаты мониторинга удовлетворённости педагогов, родителей и обучающихся качеством образовательных услуг.
Прогноз развития проекта (программы) на следующий год	организация и проведение открытых мероприятий в рамках реализации инновационного проекта; активизация деятельности Клуба театральных педагогов и кружков на французском языке.
Достиженные внешние эффекты	
Эффект	Достигнут
Участие в муниципальном и региональном этапах	1 призер заключительного этапа ВОШ по французскому языку: Домингос-Фернандеш Ульяна (учитель Савичева О.И.) 1 победитель и 4 призера регионального этапа ВОШ 2019/2020 уч.г.: Домингос-Фернандеш Ульяна (учитель Савичева О.И.) Терновская Екатерина (учитель Савичева О.И.) Ваняева Софья, Барышева Елизавета (учитель Низельская О.И.), Вернисс Елизавета (учитель Гречка

	Н.П.) и 8 победителей и 12 призеров муниципального этапа ВОШ по французскому языку
Результаты ЕГЭ по французскому языку	95 баллов – Домингос-Фернандеш Ульяна (Савичева О.И.) 92 балла – Барышева Елизавета (Низельская О.И.) 87 баллов – Терновская Екатерина (Савичева О.И.), Ваняева Софья (Низельская О.И.) 86 баллов – Казанская Елизавета (Савичева О.И.) 78 баллов Винник Дарья (Гречка Н.П.) 75 баллов – Титаренко (Низельская О.И.) Средний балл - 81
Мониторинг, диагностика и анализ текущей деятельности по повышению качества образования и уровня образовательных результатов	Запланирован на конец 2020 г. анализ деятельности по повышению качества образования и уровня образовательных результатов в виде аналитических материалов.
Описание и обоснование коррекции шагов по реализации проекта (программы) на следующий год	Выполнение дорожной карты второго экспериментально-формирующего этапа проекта



Г.П. Скорик